

Разговор са Данијелом Ђоровићем, младим књижевним суперталентом

### МОЖДА ЈЕ ИСТИНА ВОДА ДУБОКА...



Гост Културног центра Крушевац у Дечијем центру у Пионирском парку био је Данијел Ђоровић из Бајине Баште, аутор који има петнаест година и већ пет објављених књига.

Добитник је више награда: *Гордана Брајовић*, *Достоејево перо*, *Гашино перо*... Издавачка кућа Самиздат В92 наградила је његов роман *Асфалт преко мора* на Конкурсу *Млади књижевни суперталенти* 2014. и стала иза њега као издавач.

**Данијеле, већ имаш искуства са издавачима и са добијањем награда. Књижевна омладина Србије, а затим *Самиздат В92*... како си пронашао ове издаваче и каква је сарадња са њима?**

*Књижевну Омладину Србије, нашао сам сасвим случајно, и видео је као последњу, нереалну наду, да објавим свој први рукопис „Поштареве приче“. Сада... уредница Верица Секирарски је једна од најбољих особа које сам упознао и сарадња са њом је права уживаница. Самиздат В92... они као потпору имају и дотичну телевизију која је једина сакупила храбрости да се супростави Милошевићу, али то не користе претерано, али и упркос томе, сарадња са њима је исто супер. Само, ту артиљерију којом би могли да раскрче пут својим ауторима у звезде, што је држе по којекаквим магацинима иза борбених линија, морали би да искористе чешиће него скоро никад.*

**Нешто о наградама. Да ли су те изненадиле?**

**Колико Ти помажу или...**

*Да кренемо редом... награде су ту да буду- награде. Изненадиле... па, можда. Колико ми помажу? Па, да охрабрују ме да наставим да чвакам машину и штанцујем нове рукописе. Да, али свакако је најбоља награда та када видите насмејаног, или дирнутог, читаоца како седи у парку и задовољно чита вашу књигу. Е, то је НАГРАДА. А нови PlayStation 3 који се цакли у кутији је исто одличан пример добре награде...*