

штамамо екран и на њему знате већ кога. Прави живот имају Хрвати, Босанци, Американци, Енглези, Немци... ми не. Реалнији је онај живот Нанкантса Дрејка из *Uncharted-a*.

Књиге које претходе овом роману *Црвено светло* и *Жуто светло* представљају надреално интонирану сатиру која се позабавила школом као театром апсурда. Све то личи на игру, посебно на игру речи која алудира на неке особине и на нека дубља значења која читалац открива згражавајући се помало над посрнулошћу система школства, али то је Зецоленд и свака сличност је случајна... Да ли је случајна?

*Ређи ћу: пола/пона.* Сада, да је школство у Зецоленду на очајном нивоу, као и у Србији, то је пука реалност. Ми у школи учимо све, а не учимо ништа. Једноставно не постоји исправна сентенца која би дала исправан и правилан одговор на ово питање.

Ти, Данијеле, експериментишеши са језичким креацијама и ствараш речи које подсећају на неке особености Твојих јунака, као и градова, села, варошица, држава (један град у роману се зове Фирерово, други Црноград и тд...) У Црвеном светлу професор математике презива се Килерић, а неке личности имају врло погрдна имена ... Да ли имаш намере да се опробаш као писац и на страним језицима?

Пошто идем у школу у Сједињене Америчке Државе, земљу могућности, спома и хероја свих оних игрица што сам са њима јурио Вијетконговце по Хо Чи Мин трејлу, нормално да ћу се опробати да пишем на енглеском. Већ имам одличан концепт рукописа који ћу тамо написати. Да кућнем о дрво.

Атмосфера у роману је као у америчким акционим филмовима: брзина, смењују се и сударају аутомобили, корумпирани политичари, бесни возачи, ређају се бензинске пумпе на асфалту који гори... Зашто асфалт прекоморац?

*Final Fantasy* је назван тако јер је тадашињи Square био пред банкротом, па су мислили да им је то и последња игра коју ће објавити, али на сву срећу није била (ето, 2016. долази петнаестица), *Far Cry* нико не зна због чега је тако назван, а HP су презимена оснивача компаније, Хулет и Пакард. Сада, логичног објашњења нема зашто се *Асфалт прекоморац* зове тако, остаје мистерија. Тако ће и остати. Можда је истина вода дубока...

Када не пишеш, како проводиш своје слободно време? Или још боље - где га проводиш?