

Нек се чује, нек' се зна, нек' вијори застава, нека нико не дира у мој мали дио свемира... тих 500 гигабајта на PlayStation 3-у. Шалим се. Ја увек пишем. Ако то не радим на машини, радим у глави, премотавам будућу радњу књиге.

Када пишеш, радња романа ти се указује као...

Ја сваки детаљ радње видим као филм у глави који ја режирам. На пример, главну јунакињу мог најновијег романа у који полажем велике наде, Галактичког трговца, Нели, сам само у глави видео онако спонтано, без икаквог премишљања како она треба да изгледа.

Нешто о новим рукописима...

То је очигледно „Галактички трговац“, који ће осим описа разних планета, цивилизација, продубљујућим конверзацијама између чланова посаде трговачког брода „ТЦА Бизмарк“, и неизбежном трговању интерстеларних размера, унети прве наглашене сцене акције, пуцњаве хај тек наоружањем, трчање по линији фронта... А, сада се питате какве везе има пуцњава епских размера са галактичком трговином? Па, има јер главна јунакиња, мистериозна, и за саму њу, Нели, има прошлост које се ни сама не сећа скоро ни мало, и када извуче максимум из трговачке сезоне, када своју посаду испрати на заслужени одмор, она у малом и гипком интерстеларном ловцу, заједно са дечаком Силвером, креће у потрагу за одавно изгубљеном истином, потрагу која ће је водити у низ фантастичних авантура, кроз напуштене базе корпорације „Армахама“, бежања од Васгаланских потера... али то не значи да ће време, односно странице, које Нели буде проводила тргујући постати монотоне - напротив, оне ће бити испуњене препиркама са другим трговцима, проблематичним односима човечанства подељеног у корпорације, илегалним послитима и по којим пиратом који се једноставно мора ставити на нишан. И, опет се дотичемо оног фамозног стиха... да је истина вода дубока...

Разговарала Јелена Протић Петронијевић